

# Patrick Forian



**Auteur**

**Réalisateur**

**Monteur**

**Comédien**

13 rue Maximilien Robespierre  
92130 Issy les Moulineaux

+33 6 75 51 75 02

contact@patrickforian.com

patrickforian.com

A propos :

Actif dans le milieu culturel et artistique depuis 25 années, issu du spectacle vivant, je suis actuellement en reconversion dans le secteur du cinéma et de l'audiovisuel. Un processus que je considère plus comme un prolongement de mes compétences et centres d'intérêt.

Depuis ma formation de réalisateur et l'obtention de mon titre universitaire, je réalise des films documentaires et travaille comme chef opérateur, monteur, réalisateur et assistant réalisateur.

Compétences clés :

Auteur (cinéma, théâtre), réalisateur, monteur, comédien (actorat, direction d'acteur, mise en scène).

## RÉALISATEUR

**Les Enseignements du Masque**, documentaire d'1h (en cours)

**Lucky Jack**, court métrage de 10 min (2022)

**Salsamas**, clip promotionnel de 2 min (2022)

**VisionSound**, plusieurs clips promotionnels de 1 min (2022)

**Down The Elevator Mix**, DJ Set Concept (2021)

**Diabolo Design**, film institutionnel de 2 min 30 (2021)

**La Coutellerie de Halles**, film promotionnel de 2 min 30 (2021)

**Les Masques d'Arlequin**, documentaire de 14 min (2020)

**Performance Masque/Animal**, documentaire de 26 min (2020)

**Double Moi**, court métrage de 5 min (2020)

**L'Addiction, s'il vous plait**, documentaire de 13 min (2020)

**Les Masques d'Arlequin**, documentaire de 14 min (2020)

**The Bar Raide**, court métrage de 12 min (2019)

**Lost**, court métrage de 6 min (2019)

**L'Accident**, court métrage de 12 min (2019)

**Smart Life**, mini série de 4 épisodes de 2 à 5 min (2019)

**Derrière une Façade**, documentaire de 4 min (2018)

**2 much flowers kill the rose**, court métrage de 4 min (2018)

**Pimp My Crime**, court métrage de 12 min (2018)

**Flow Motion**, court métrage de 1 min (2018)

**Candide**, court métrage de 7 min (2014)

**Hold Up**, court métrage de 8 min (2014)

**L'Ecole**, court métrage de 5 min (2014)

**Quai de la Gare**, court métrage de 13 min (2014)

**Le Bébé**, court métrage de 5 min (2014)

**Le Mariage**, court métrage de 9 min (2014)

**Les Magiciens**, court métrage de 5 min (2014)

**Travesti**, court métrage de 8 min (2014)

**Frankenlena**, court métrage de 12 min (2014)

**Les voleurs**, court métrage de 8 min (2014)

**Prohibition**, court métrage de 9 min (2014)

**The Time Machine**, court métrage de 14 min (2014)

**Gendarmes et Voleurs**, court métrage de 9 min (2014)

**Le Dîner de Famille**, court métrage de 9 min (2014)

**Les Gangsters**, court métrage de 7 min (2014)

**Les Pies Voleuses**, court métrage de 6 min (2014)

**Acting Crazy**, court métrage de 12 min (2014)

**La Course à l'Héritage**, court métrage de 13 min (2014)

**Le Bal**, court métrage de 17 min (2014)

**Mariage et Bagarres entre Amis**, court métrage de 14 min (2014)

**Adultère et Représailles**, court métrage de 17 min (2014)

**Le Bon Pli**, court métrage de 12 min (2014)

**Le Restaurant**, court métrage de 11 min (2014)

**Casino**, court métrage de 16 min (2013)

**Gangster**, court métrage de 9 min (2013)

**Le Séducteur**, court métrage de 9 min (2013)

**Vampire Burlesque**, court métrage de 7 min (2013)

**Wanted**, court métrage de 10 min (2013)

**En voiture**, court métrage de 5 min (2013)

**La Douche**, court métrage de 11 min (2013)

**La Poutre**, court métrage de 9 min (2013)

**Le Mariage**, court métrage de 8 min (2013)

**Les Copines et les Bourgeois**, court métrage de 10 min (2013)

**Trois Copains deux Filles**, court métrage de 10 min (2013)

**Cinéma Muet Espace Corps Mouvement sans titres 1 à 21**, courts métrages de 5 à 15 min (2013)

**Primal' Machine** Music video clip de 2m30 (2013)

**Bluetifull Sunday**, court métrage de 2 min (2007)

**Méto, Boulot, Noix de Coco**, court métrage de 9 min (2003)

## MONTEUR

**Les Enseignements du Masque**, documentaire d'1h (en cours)  
**Lucky Jack**, court métrage de 10 min (2022)  
**Salsamas**, clip promotionnel de 2 min (2022)  
**MOST**, émission YouTube de Kate Most, 4 épisodes de 20 min (2022)  
**VisionSound**, plusieurs clips promotionnels de 1 min (2022)  
**La Médiation théâtrale : Enjeux, acteurs et modalités**, événement (2021)  
**Down The Elevator Mix**, DJ Set Concept (2021)  
**Diabolo Design**, film institutionnel de 2 min 30 (2021)  
**La Coutellerie de Halles**, film promotionnel de 2 min 30 (2021)  
**Les Masques d'Arlequin**, documentaire de 14 min (2020)  
**Performance Masque/Animal**, documentaire de 26 min (2020)  
**Double Moi**, court métrage de 5 min (2020)  
**L'Addiction, s'il vous plaît**, documentaire de 13 min (2020)  
**Les Masques d'Arlequin**, documentaire de 14 min (2020)  
**The Bar Raider**, court métrage de 12 min (2019)  
**Lost**, court métrage de 6 min (2019)  
**L'Accident**, court métrage de 12 min (2019)  
**Smart Life**, mini série de 4 épisodes de 2 à 5 min (2019)  
**Derrière une Façade**, documentaire de 4 min (2018)  
**2 much flowers kill the rose**, court métrage de 4 min (2018)  
**Pimp My Crime**, court métrage de 12 min (2018)  
**Out There**, court métrage de Aristeia Linakis 5 min (2018)  
**Flow Motion**, court métrage de 1 min (2018)  
**Candide**, court métrage de 7 min (2014)  
**Hold Up**, court métrage de 8 min (2014)  
**L'Ecole**, court métrage de 5 min (2014)  
**Quai de la Gare**, court métrage de 13 min (2014)  
**Le Bébé**, court métrage de 5 min (2014)  
**Le Mariage**, court métrage de 9 min (2014)  
**Les Magiciens**, court métrage de 5 min (2014)  
**Travesti**, court métrage de 8 min (2014)  
**Frankenlena**, court métrage de 12 min (2014)  
**Les voleurs**, court métrage de 8 min (2014)  
**Prohibition**, court métrage de 9 min (2014)  
**The Time Machine**, court métrage de 14 min (2014)  
**Gendarmes et Voleurs**, court métrage de 9 min (2014)  
**Le Dîner de Famille**, court métrage de 9 min (2014)  
**Les Gangsters**, court métrage de 7 min (2014)  
**Les Pies Voleuses**, court métrage de 6 min (2014)  
**Acting Crazy**, court métrage de 12 min (2014)  
**La Course à l'Héritage**, court métrage de 13 min (2014)  
**Le Bal**, court métrage de 17 min (2014)  
**Mariage et Bagarres entre Amis**, court métrage de 14 min (2014)  
**Adultère et Représailles**, court métrage de 17 min (2014)  
**Le Bon Pli**, court métrage de 12 min (2014)  
**Le Restaurant**, court métrage de 11 min (2014)  
**Casino**, court métrage de 16 min (2013)  
**Gangster**, court métrage de 9 min (2013)  
**Le Séducteur**, court métrage de 9 min (2013)  
**Vampire Burlesque**, court métrage de 7 min (2013)  
**Wanted**, court métrage de 10 min (2013)  
**En voiture**, court métrage de 5 min (2013)  
**La Douche**, court métrage de 11 min (2013)  
**La Poutre**, court métrage de 9 min (2013)  
**Le Mariage**, court métrage de 8 min (2013)  
**Les Copines et les Bourgeois**, court métrage de 10 min (2013)  
**Trois Copains deux Filles**, court métrage de 10 min (2013)  
**Cinéma Muet Espace Corps Mouvement sans titres 1 à 21**, courts métrages de 5 à 15 min (2013)  
**Primal' Machine** Music video clip de 2m30 (2013)  
**Bluetifull Sunday**, court métrage de 2 min (2007)  
**La Lettre d'Henry**, Court-métrage de Pascal Rollin 4 min (2006)  
**Méto, Boulot, Noix de Coco**, court métrage de 9 min (2003)

## AUTEUR

### Cinéma

**Les Enseignements du Masque**, documentaire d'1h (en cours)  
**Lucky Jack**, court métrage de 10 min (2022)  
**Les Masques d'Arlequin**, documentaire de 14 min (2020)  
**Double Moi**, court métrage de 5 min (2020)  
**The Bar Raider**, court métrage de 12 min (2019)  
**Lost**, court métrage de 6 min (2019)  
**L'Accident**, court métrage de 12 min (2019)  
**Smart Life**, mini série de 4 épisodes de 2 à 5 min (2019)  
**2 much flowers kill the rose**, court métrage de 4 min (2018)  
**Pimp My Crime**, court métrage de 12 min (2018)  
**Flow Motion**, court métrage de 1 min (2018)  
**Bluetifull Sunday**, court métrage de 2 min (2007)  
**Barbara**, court métrage de 10 min (2005)  
**Méto, Boulot, Noix de Coco**, court métrage de 9 min (2003)

### Théâtre

**Le Cabaret**. Pièce de théâtre pour adolescents (2019)  
**Le Labyrinthe**. Pièce de théâtre pour enfants (2019)  
**Portrait de Famille**. Pièce de théâtre pour adolescents (2018)  
**Le Manoir**. Pièce de théâtre pour enfants (2018)  
**La Princesse des Lucioles**. Pièce de théâtre pour enfants (2017)  
**Luna Cor Amantis**. Pièce de théâtre (2016)  
**Les Cons, des Origines à nos Jours**. Texte pour seul en scène (2014)  
**Larven**. Pièce de théâtre masqué (2013)  
**Citronnelle et Vieilles Querelles**. Spectacle de commedia dell'arte contemporaine (2011)  
**Vautours et Tourtereaux**. Spectacle de commedia dell'arte contemporaine (2010)  
**Le Héron du Chant de Bataille**, Spectacle de commedia dell'arte contemporaine (2008)  
**In Commedia Veritas**, Spectacle de commedia dell'arte contemporaine (2006)

### Publications

Articles publiés dans la magazine *Mime* publié par l'association *Centre National du Mime* :

**Peut-On Parler de Réseaux ?** (2012)  
**Ateliers d'Échanges Pédagogiques** (2012)  
**Danser sa Vie** (2012)  
**Oedipe-Mime** (2012)  
**Mimesis sur un plateau** (2012)  
**Journal de Bord** (2013)  
**Neutre ou ne pas Neutre ?** (2013)

Mémoire

**Le jeu d'acteur : la mise en scène dans la fiction cinématographique et sérielle nord-américaine au XXI<sup>ème</sup> siècle** (2020)

## COMÉDIEN

### Cinéma

**Double Moi**, court métrage de 5 min (2020)  
**Les Ailes**, court métrage de Daniel Caran (2019)  
**Le Feu Intérieur**, court métrage de Guillaume Le Saoul (2019)  
**Out There**, court métrage de Aristeia Linakis (2018)  
**A Masterpiece**, court métrage de Ankit Anand, coaching d'acteurs (2018)  
**Cocu**, court métrage de Gislain Delaire (2018)  
**La Cible**, court-métrage de Lorédane Straschnov (2018)  
**Les Psychopathes Anonymes**, court-métrage de Annaëlle Morf  
**On the edge**, court-métrage de Anna-Maria Montonen, coaching d'acteurs  
**Barbara**, court-métrage de Stéphane Cherpit (2005)  
**Bluetifull Sunday**, court métrage de 2 min (2007)  
**La Lettre d'Henry**, court-métrage de Pascal Rollin 4 min (2006)

### Théâtre

**Souffles**, *Cie Xénos*, spectacle de masques, mise en scène de Dominique Bernstein (2018)  
**Les Cons**, *Thema Théâtre Cie*, seul en scène (2014-2018)  
**Larven**, co-production *Thema Théâtre Cie & Cie Movar*, spectacle de masques (2013-2014)  
**Citronnelle et Vieilles Querelles**, *Cie In Commedia Veritas*, spectacle de masques (2011-2012)  
**Vautours et Tourtereaux**, *Cie In Commedia Veritas*, spectacle de masques (2010)  
**Le Héron du Champs de Bataille**, *Cie In Commedia Veritas*, spectacle de masques (2008-2009)  
**In Commedia Veritas**, spectacle de masques (2007)  
**Nuit des Musées**, exposition *Galliérock* (2007)  
**Festival du nouveau cinéma italien**, spectacle de masques (2006)  
**Jésus était Capricorne**, de et mis en scène par Nicolas Moïssakis (2006)  
**Paparazzi**, de Matei Vsniec. *Cie de la Dérision*. Mise en scène de Dominique Bridy (2001)  
**Déjà vu ? Contes contemporains**, de Thomas Crausaz (2004-2007)  
**Le Bourgeois Gentilhomme**, de Molière, *Atelier 6KV*, mise en scène de Gianni Notaro (1999)  
Spectacles de rue, en solo et en groupe, de commedia dell'arte, clown, contes et cirque (1994-1995)  
**Il était une fois ...**, numéro solo de mime (1995)  
**Sale Cupidon !**, *Troupe du Masque*, mise en scène de Fabien Gargiulo (1994)  
**Le Départ de Fanchon**, de Luc Durand, clowns. *Théâtre Ecole du Mirier*, mise en scène de Olivier Renault (1994)  
**On a volé la recette du biscôme**, de F. Intrière et O. Renault (1994)  
**Guerre**, *Troupe Karma*. spectacle de masques, mise en scène de Fabien Gargiulo (1993)  
**Minuit Blues**, *Théâtre Studio*, mise en scène de Stuart Blackie (1993)  
**La Peste, Capitaine!**, *Théâtre du Dé*, mise en scène de J.-B. Mottet (1991)






## PÉDAGOGUE, DIRECTEUR D'ACTEUR

**Théâtre de la Roulotte**, stage de masques larvaires (2019-2020)  
**La Scène des Bois**, ateliers spectacles pour enfants et ados (2016-2018)  
**MITIC / LIDE / Les Impulseurs / LITCHI**, mime, le masque, l'expressivité des sentiments, formations pour troupes d'improvisation (2016-2018)  
**Thema Production**, formations sur le masque, le mime, le jeu corporel (2013-2018)  
**Pôle Emploi Spectacle**, Direction d'acteur "Club des jeunes comédiens",


## COMPÉTENCES

### Logiciels

#### Montage, animation

Premiere Pro   
Da Vinci Resolve Studio   
Final Cut Pro   
Avid Media Composer   
After Effect 

#### Design, photographie

Photoshop   
Lightroom   
In Design   
Illustrator 

#### Web design

Bootstrap   
Joomla, Word Press   
Html, css   
php, js 

### Langues

Français   
Anglais   
Allemand 

## EDUCATION

#### Réalisateur Cinéma et Audiovisuel, *ESRA Paris*,

DESRA Réalisateur Cinéma (Bach+3) (2019-2020)

**Acting for film**, *Straeon Acting Studios*, stage dirigé par Jock MacDonald (2018)

**Jeu masqué, commedia dell'arte**, stage dirigé par Mario Gonzalez (2010)

**Du masque neutre à la commedia dell'arte**, stage dirigé par Mario Gonzalez (2009)

**Graphisme, multimedia et Vidéo numérique, 5D** (2003)

**Ecole Internationale de Théâtre Lassaad**, Bruxelles : diplôme de comédien (1995-1997)

**Théâtre Ecole du Mirier**, Lausanne : diplôme de comédien (1992-1995)

Direction de stages "Composition scénique, dynamiques de groupes et expressivité des sentiments" (2015)

**Acting International**, professeur "Espace, corps, mouvement", cinéma muet, clown (2012-2014)

**Atelier Théâtre Patrick Forian**, direction d'acteur, formations de commedia dell'arte, masque neutre, mime, clown, bouffons, contes (2005-2012)

**Ecole de Théâtre Arthéal, Théâtre Sous Pression**,

**Théâtre Ecole du Mirier** : Formations de mime, masques, improvisation, interprétation, Lausanne (1998-2003)